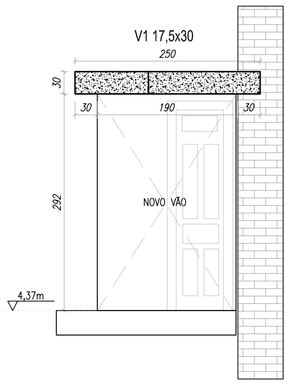
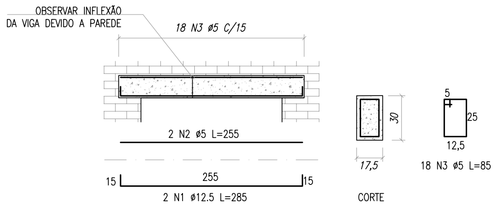
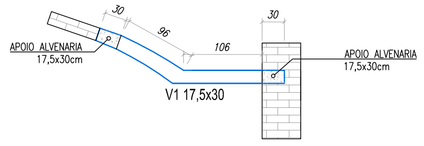



VISTA ABERTURA
ESC.: 1/50




V1 (1x)
ESC.: 1/50




PLANTA BAIXA
ESC.: 1/50

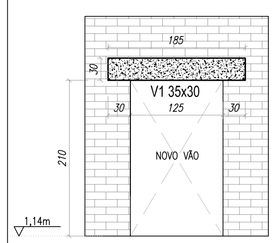
| RELAÇÃO DE AÇO | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| AÇO | N | DIAM | Q | UNIT (cm) | C.TOTAL (cm) |
| CA50 | 1 | 12,5 | 2 | 285 | 570 |
| CA60 | 2 | 5,0 | 2 | 255 | 510 |
| CA60 | 3 | 5,0 | 18 | 85 | 1530 |

| RESUMO DE AÇO | | | |
|---|---|---|---|
| AÇO | DIAM | C.TOTAL (m) | PESO (kg) |
| CA60 | 5,0 | 20,4 | 4 |
| CA50 | 12,5 | 5,7 | 6 |
| PESO TOTAL | | | |
| CA50 | 6 | | |
| CA60 | 4 | | |

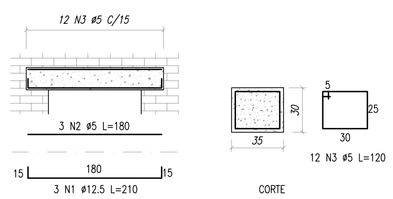
ABERTURA ELEVADOR

| RELAÇÃO DE AÇO | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| AÇO | N | DIAM | Q | UNIT (cm) | C.TOTAL (cm) |
| CA50 | 1 | 12,5 | 3 | 210 | 630 |
| CA60 | 2 | 5,0 | 3 | 180 | 540 |
| CA60 | 3 | 5,0 | 12 | 120 | 1440 |

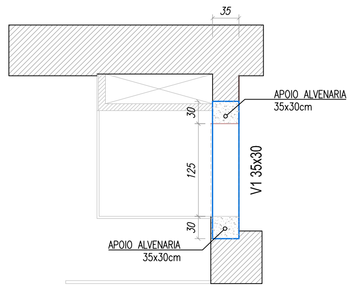
| RESUMO DE AÇO | | | |
|---|---|---|---|
| AÇO | DIAM | C.TOTAL (m) | PESO (kg) |
| CA60 | 5,0 | 19,8 | 4 |
| CA50 | 12,5 | 6,3 | 7 |
| PESO TOTAL | | | |
| CA50 | 7 | | |
| CA60 | 4 | | |




VISTA ABERTURA
ESC.: 1/50




V1 (1x)
ESC.: 1/50




PLANTA BAIXA
ESC.: 1/50

ABERTURA PLATAFORMA

NOTAS GERAIS:

ESTRUTURAS EM CONCRETO

1– DIMENSÕES EM 'cm' (CENTIMETROS), COTAS DE NÍVEL EM 'm' (METROS).

2– PARA O PROJETO DAS ESTRUTURAS DE CONCRETO FORAM CONSIDERADOS OS REQUISITOS DA NORMA ABNT 6118/2007, DEVENDO ESTA SER CONSIDERADA PELO EXECUTANTE DA OBRA.

3– PARA QUAISQUER ALTERAÇÕES NESTE PROJETO, DEVERÁ SER CONTATADA PREVIAMENTE ESTA EMPRESA PROJETISTA.

4– CARACTERÍSTICAS GERAIS:
a. CLASSE DE AGRESSIVIDADE AMBIENTAL: CAA II
b. CLASSE DO CONCRETO: C25 (fck≥25MPa)
c. MÓDULO DE ELASTICIDADE DO CONCRETO: Eci=(5600).fck$^{1/2}$= 28000 MPa (ELUltimos)
Ecs=0,85Eci = 23800 MPa (ELServiços)

5– NOMENCLATURA: PILARES (P), VIGAS (V), LAJES (L), CORTINAS (C)

6– QUANTITATIVOS:
VOLUME CONCRETO: 0,32 m3 ÁREA FORMAS: 2,62 m2

7– ARQUIVOS REFERENCIAIS:

| | |
|---|---|
| ARQUITETURA | 098_T7A_ARQ_PE_005_R00, 098_T7A_ARQ_PE_036_R00, 098_T7A_ARQ_PE_044_R00 |

PREFEITURA PELOTAS
CULTURA

Eduardo Figueiredo Cavalheiro Leite
Prefeito

Giorgio Ronna
Secretário Municipal de Cultura

Paulina Von Laer
Fiscal de Projeto da Gerência de Memória e Patrimônio/SeCult


sole associados
info@solesassociados.com.br
www.solesassociados.com.br


IPHAN
Ministério da Cultura
GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA

Jurema de Sousa Machado
Presidente do IPHAN

Eduardo Hahn
Superintendente do IPHAN/RS

Ana Maria Beltrami
Coordenador Técnico do IPHAN/RS

Cristina Thomé Pibernat
Fiscal de Contrato do IPHAN/RS

BEM IMÓVEL:
# THEATRO SETE DE ABRIL
Endereço: Pç. Cel. Osório, 160 e R. Quinze de Novembro, 560A - Pelotas/RS
Proprietário: PREFEITURA MUNICIPAL DE PELOTAS / RS

| | |
|---|---|
| Nº do Tombo: | 640-T-61 |
| Data: | 11/07/1972 |
| Livro Arq. Etn. Pais.: | |
| Livro Histórico: | 438-A |
| Livro das Belas Artes: | 501-A |

OBJETO:
CONCLUSÃO DO PROJETO
EXECUTIVO DE RESTAURAÇÃO
THEATRO SETE DE ABRIL E ANEXO ADMIN.

CONTEÚDO DA PRANCHA:
RECORTES ALVENARIA

| | |
|---|---|
| ARQUIVO: | 098_T7A_EST_PE_011_R00.dwg |
| DESENHISTA: | DIOGO |
| DATA: | JUN/2015 |
| ESCALA: | 1/50 |

ESTRUTURAL


PROF. RESP. TÉCNICO:
ENG. ISMAEL GERALDO ACUNHA SOLÉ
CREA 31599-D

COORD. DE PROJETOS:
ARQ ANTONELA PETRUCCI SOLÉ
CAU A41813-7

CO-AUTORIA DE PROJETO:
ENG. DIOGO VALLS
CREA-RS 151.017


11/21